

New Barrackpur Colony Boys' High School (H.S.)
Mock Test – 2021

Class — X

Subject : Bengali

Marks : 90

N.B. : পরিচ্ছন্ন হাতের লেখা ও সঠিক উত্তরদান বাঞ্ছনীয়।

- ১। সঠিক উত্তরটি নির্বাচন করো : ১×১৭=১৭
- ১.১ কই পড়? লজ্জা কী? — কথাটা বলেছিলেন —
(ক) বাবা (খ) মা (গ) কাকা (ঘ) ছোটমাসি।
- ১.২ 'বহুবুপী' গল্পে হরিদাকে প্রথম যে সাজে দেখা যায় তা হল —
(ক) পুলিশ (খ) বাইজি (গ) পাগল (ঘ) কাবুলিওয়াল।
- ১.৩ 'আর খেয়ো না' — উক্তিটি করেছেন —
(ক) অপূর্ব (খ) নিমাইবাবু (গ) জগদীশবাবু (ঘ) গিরীশ মহাপাত্র।
- ১.৪ 'অসুখী একজন' কবিতাটি বাংলায় তরজমা করেছেন —
(ক) অর্ঘ্যকুমুম দত্তগুপ্ত (খ) নবাবুণ ভট্টাচার্য
(গ) পাবলো নেবুদা (ঘ) কেউ নয়।
- ১.৫ "ব্রজশিখার মশাল জ্বলে" আসছে —
(ক) শুভঙ্কর (খ) দিগম্বর (গ) ভয়ংকর (ঘ) দেবীকালি।
- ১.৬ ধরে ধরে টাইপ রাইটারে লিখে গেছেন —
(ক) সত্যজিৎ রায় (খ) অন্নদাশঙ্কর রায়
(গ) বিকাশ রায় (ঘ) সুকুমার রায়।
- ১.৭ আদিতে ফাউন্টেন পেনের নাম ছিল —
(ক) ঝরনা কলম (খ) রিজার্ভার পেন
(গ) পাইলট পেন (ঘ) পার্কার পেন।
- ১.৮ 'পথের দাবী' গল্পে পোলিটিক্যাল সাসপেক্টের নাম হল —
(ক) গিরীশ মহাপাত্র (খ) সব্যসাচী মল্লিক
(গ) সভ্যসাচী মল্লিক (ঘ) রামদাস।

- ১.৯ “সিঞ্জিনী আকর্ষি রোশে” — ‘সিঞ্জিনী’ শব্দের অর্থ হল —
 (ক) দুন্দুভি (খ) অসি (গ) ধনুকের ছিলা (ঘ) তৃণ।
- ১.১০ গুপ্ত গহ্বর থেকে বেরিয়ে এল — নিম্নরেখ পদটির কারক হল —
 (ক) অধিকরণ (খ) অপাদান (গ) কর্মধারয় (ঘ) করণকারক।
- ১.১১ নির্দেশকের দৃষ্টান্ত কোনটি?
 (ক) চেয়ে (খ) কর্তৃক (গ) জন্য (ঘ) গুলি।
- ১.১২ অনুসর্গ এক ধরনের —
 (ক) অব্যয় পদ (খ) সর্বনাম পদ
 (গ) বিশেষ্য পদ (ঘ) বিশেষণ পদ।
- ১.১৩ ‘কাঁচামিঠে’ শব্দের সমাস হবে —
 (ক) দ্বন্দ্ব (খ) কর্মধারয় (গ) তৎপুরুষ (ঘ) দ্বিগু।
- ১.১৪ ধাতু বিভক্তির আর একটি নাম হল —
 (ক) শব্দ বিভক্তি (খ) নির্দেশক (গ) অনুসর্গ (ঘ) ক্রিয়া বিভক্তি।
- ১.১৫ প্রাদি সমাস কোন সমাসের নামান্তর?
 (ক) দ্বিগু (খ) তৎপুরুষ (গ) কর্মধারয় (ঘ) বহুব্রীহি।
- ১.১৬ ‘সমাস’ শব্দে অর্থ হল —
 (ক) বিভাজন (খ) সম্মেলন (গ) সংক্ষেপ (ঘ) ধারণা।
- ১.১৭ কলকাতার কাছেই দীঘা। রেখাঙ্কিত পদটি হল —
 (ক) নির্দেশক (খ) বিভক্তি (গ) অনুসর্গ (ঘ) উপসর্গ।
- ২। কম-বেশি ২০টি শব্দে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও : ১X১৯=১৯
- ২.১ যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৪X১=৪
- ২.১.১ পুলিশস্টেশনে যাদের ধরে আনা হয়েছিল, তারা কোথায় কাজ করত?
- ২.১.২ জগদীশবাবু তীর্থ ভ্রমণের জন্য কত টাকা বিরাগীকে দিতে চেয়েছিলেন?

২.১.৩ তবে এ বস্তুটি পকেটে কেন? — কোন্ বস্তুটি পকেটে ছিল?

২.১.৪ “সূচীপত্রেও নাম রয়েছে।” — সূচীপত্রে কী লেখা ছিল?

২.১.৫ ‘আক্ষিপ করেন হরিদা’ — হরিদার আক্ষিপের কারণ কী?

২.২ যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৪X১=৪

২.২.১ ‘প্রলয় এবার ঘনিয়ে আসে’ — প্রলয় কোথায় ঘনিয়ে আসে?

২.২.২ সাক্ষমাত্র লক্ষ্মীদেবীর কাছে মেঘনাদ কী জানতে চেয়েছিলেন?

২.২.৩ “উদ্ভাস্ত সেই আদিম যুগে” — কী ঘটেছিল?

২.২.৪ প্রমীলা কে?

২.২.৫ বধুরা কেন প্রদীপ তুলে ধরবে?

২.৩ যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৩X১=৩

২.৩.১ বাংলায় একটি কথা চালু ছিল? কথাটি কী?

২.৩.২ “সেই আঘাতের পরিণতি নাকি মৃত্যু।” — কোন আঘাতের পরিণতির কথা বলা হয়েছে?

২.৩.৩ শ্রীপাণ্ডের আসল নাম কী?

২.৩.৪ আমরা কালি তৈরী করতাম নিজেরাই — সহজে কিভাবে কালি তৈরী করতেন।

২.৪ যে-কোনো আটটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৮X১=৮

২.৪.১ বিভক্তি ও অনুসর্গের পার্থক্য লেখো।

২.৪.২ ‘বহুরীহি’ কথার অর্থ কী?

২.৪.৩ সমধাতুজ কর্মের উদাহরণ দাও।

২.৪.৪ শূন্য বিভক্তি কাকে বলে? উদাহরণ দাও।

২.৪.৫ নির্দেশকের ব্যুৎপত্তি কী?

(Boys' X, Beng. 3)

- ২.৪.৬ পদাশ্রিত নির্দেশক নামটি কে দেন?
- ২.৪.৭ করিলাম মন শ্রীবন্দাবন বারেক আসিব ফিরি। নিম্নরেখ পদটির কারক ও বিভক্তি লেখো।
- ২.৪.৮ 'মেঘাচ্ছন্ন' ব্যাসবাক্যসহ সমাস নির্ণয় করো।
- ২.৪.৯ অনুসর্গের অন্য নাম কী কী?
- ২.৪.১০ বিভক্তি কাকে বলে?
- ৩। প্রসঙ্গ নির্দেশসহ কম-বেশি ৬০টি শব্দে উত্তর দাও : ৩+৩=৬
- ৩.১ যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১X৩=৩
- ৩.১.১ গায়ে কাঁটা দিয়ে উঠল তপনের — কোন্ অনুভূতিতে তার গায়ে কাঁটা দিয়ে উঠল? ৩
- ৩.১.২ “এই জানোয়ারটাকে ওয়াচ করার দরকার নেই।” — কে, কার সম্পর্কে একথা বলেছেন? মন্তব্যের কারণ কী? ১+২
- ৩.২ যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১X৩=৩
- ৩.২.১ “এ অদ্ভুত বারতা” — কোন্ বার্তা, অদ্ভুত? ৩
- ৩.২.২ “দ্বাদশ রবির বহি জ্বালা ভয়াল তাহার নয়ন কটায়’ — বিষয়টি বুঝিয়ে লেখো। ৩
- ৪। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১X৫=৫
- ৪.১ “বরং একটু তারিফই করলেন” — কে, কাকে কোন্ ঘটনার জন্য তারিফ করলেন? ৫
- ৪.২ “জ্ঞানচক্ষু’ গল্লে কেন্দ্রিয় চরিত্র কে? তার চরিত্রের বর্ণনা দাও। ১+৪
- ৫। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১X৫=৫
- ৫.১ প্রলয়োল্লাস কবিতার নামকরণের সার্থকতা বিচার করো। ৫
- ৫.২ “সেই মেয়েটির মৃত্যু হল না” — মেয়েটি কে? তার মৃত্যু না হওয়ার কারণ কী? ১+৪

৬। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১X৫=৫

৬.১ ক্যালিগ্রাফিস্ট কাদের বলে? তাদের সম্পর্কে যা জানো লেখো।
১+৪

৬.২ 'দোয়াত যে কত রকমের হতে পারে' — দোয়াতের যে বৈচিত্র আছে আলোচনা করো। ৫

৭। কম-বেশি ১২৫ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১X৪=৪

৭.১ "আমরা নবাবের নিমক বৃথাই খাই না, একথা আমাদের মনে রাখা উচিত।" — নিমক খাওয়ার তাৎপর্য কী? উক্তির আলোকে বক্তার চরিত্র বিশ্লেষণ করো। ১+৩

৭.২ 'আপনাদের কাছে এই ভিক্ষা যে, আমাকে শুধু এই আশ্বাস দিন' — কার কাছে বক্তা ভিক্ষা চান? তিনি কী আশ্বাস প্রত্যাশা করেন? ১+৩

৮। কম-বেশি ১৫০ শব্দে দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২X৫=১০

৮.১ 'আজ বারুণী।' — বারুণী কী? বারুণীর দিনে গঙ্গার ঘাটের দৃশ্যের বর্ণনা দাও। ১+৪

৮.২ দক্ষ প্রশিক্ষক হিসেবে ক্ষিতিশ সিংহের চরিত্রের বর্ণনা দাও। ৫

৯। চলিত গদ্যে অনুবাদ করো : ৪

Work is another name of life. Idle persons have no place on the earth. So do not waste time. Wastage of time means wastage of life.

১০। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১X৫=৫

১০.১ Covid-19 পরিস্থিতিতে বিদ্যালয় বন্ধ থাকায় Online পড়াশুনার সুবিধা-অসুবিধা নিয়ে দুই বন্ধুর মধ্যে সংলাপ রচনা করো।

১০.২ আমফান ঝড়ে তোমার এলাকা ক্ষতিগ্রস্ত — এ বিষয়ে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

(Boys' X, Beng. 5)

১১। কম-বেশি ৪০০ শব্দে যে-কোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো :

১০

১১.১ সমাজ কল্যাণে ছাত্র সমাজের ভূমিকা।

১১.২ কোভিড-১৯।

১১.৩ শিক্ষা বিস্তারে গণমাধ্যম।

(Boys' X, Beng. 6)